



ΚΟΤΣΑΝΑΣ
ΜΟΥΣΕΙΟΝ

ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
OF ANCIENT GREEK TECHNOLOGY

www.kotsanas.com

Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας Κώστα Κοτσανά στο Ηράκλειο

«Αρχαία Ελλάδα – Οι Απαρχές των Τεχνολογιών»

Το Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας Κώστα Κοτσανά παρουσιάζει έναν νέο μόνιμο εκθεσιακό χώρο στην καρδιά του Ηρακλείου, σε ελάχιστη απόσταση από τη πλατεία των Λιονταριών.

Στο ιστορικό ενετικό κτήριο, Μέγαρο Ιττάρ της οδού Επιμενίδου 18, συνολικής επιφάνειας 460 τ.μ., οι επισκέπτες θα έχουν τη μοναδική ευκαιρία να γνωρίσουν μια σχετικά άγνωστη πτυχή του αρχαιοελληνικού πολιτισμού μέσα από την έκθεση «**Αρχαία Ελλάδα – Οι Απαρχές των Τεχνολογιών**», η οποία περιλαμβάνει 60 επιλεγμένα εκθέματα, από το ρομπότ-υπηρέτρια και τον «κινηματογράφο» του Φίλωνος μέχρι το αυτοκίνητο-κουκλοθέατρο του Ήρωνος, κι από το αυτόματο υδραυλικό ωρολόγιο του Κτησιβίου μέχρι το Μηχανισμό των Αντικυθήρων.

Τα εκθέματα είναι πλήρως λειτουργικά και συνοδεύονται από πλούσιο οπτικοακουσικό υλικό στην ελληνική και αγγλική γλώσσα (επιπλέον διατίθεται γραπτό υλικό στα Γαλλικά, Γερμανικά, Ισπανικά, Ιταλικά και Ρωσικά). Οι επεξηγηματικές πληροφορίες, τα αναλυτικά σχέδια, οι φωτογραφίες και οι πλήρεις βιβλιογραφικές αναφορές έρχονται να συμπληρώσουν την εμπειρία της επίσκεψης. Οι επιμέρους σταθμοί προβολής βίντεο και κινουμένων σχεδίων απλοποιούν μέσω της εικόνας, τεχνικό μέρος, καθιστώντας τη λειτουργία των μηχανισμών κατανοητή για τον επισκέπτη ανεξάρτητα το γνωστικό του αντικείμενο.

Το επιστημονικό προσωπικό του μουσείου θα υλοποιεί καθημερινά προγραμματισμένες βιωματικές εκπαιδευτικές ξεναγήσεις σε μουσειακές διαδρομές για άτομα όλων των ηλικιών (στα Ελληνικά και τα Αγγλικά -κατόπιν συνεννόησης και στα Ιταλικά, Ισπανικά, Ρωσικά και Γερμανικά).

Παράλληλα, στους χώρους του μουσείου θα παρέχονται σταδιακά ποικίλα εκπαιδευτικά προγράμματα, εκδηλώσεις και εργαστήρια στο πλαίσιο της φιλοσοφίας του μουσείου, όπως εργαστήρια ρομποτικής, καλλιτεχνικών, φυσικών επιστημών, μαθηματικών, κ.ά.

Ακόμη, οι επισκέπτες θα μπορούν να προμηθευτούν από το Πωλητήριο του μουσείου χειροποίητα μοντέλα, αντίγραφα των εκθεμάτων κατασκευασμένα από τον Μάριο Κοτσανά, όπως ένα ακριβές ομοίωμα του Μηχανισμού των Αντικυθήρων, το φορητό ηλιακό

ωρολόγιο του Παρμενίωνος, τον τετράντα του Ιππάρχου, αρχαιοελληνικά πλοία, παιχνίδια, μουσικά όργανα, κ.ά.

Τέλος, οι επισκέπτες θα μπορούν να γευτούν απολαυστικά μικρογεύματα και δροσιστικά αφεψήματα στο καφέ και στην αίθρια αυλή του μουσείου.

Το Μεγαρο Ιττάρ

Το διώροφο αρχοντικό Μέγαρο Ιττάρ βρίσκεται στην οδό Επιμενίδου 18, στο ιστορικό κέντρο της πόλης του Ηρακλείου. Χτίστηκε γύρω στο 1500 μ.Χ κατά τη διάρκεια της Ενετοκρατίας στη Κρήτη και θεωρείται ένα από τα μνημεία πολιτιστικής κληρονομιάς της πόλης. Η οδός Επιμενίδου άνηκε στο Βυζαντινό Ηράκλειο. Αργότερα, οι Ενετοί ανακατασκεύασαν την πόλη και έγινε μια από τις πιο κεντρικές λεωφόρους της Κάντια (Ηράκλειο), με κτήσματα σπουδαίας αρχιτεκτονικής αξίας.

Η ιστορία

Το **Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας Κώστα Κοτσανά** έχει υποδεχτεί πλήθος επισκεπτών από το 2003 που λειτουργεί οργανωμένα στο Κατάκολο Ηλείας, παράλληλα με το Μουσείο Αρχαίων Ελληνικών Μουσικών Οργάνων και Παιχνιδιών στην Αθήνα αλλά και το Μουσείο Αρχιμήδη στην Αρχαία Ολυμπία.

Σκοπός του μουσείου είναι να αναδείξει αυτήν τη σχετικά άγνωστη πτυχή του αρχαιοελληνικού πολιτισμού και να αποδείξει με απόλυτη εγκυρότητα και αξιοπιστία ότι η τεχνολογία των αρχαίων Ελλήνων, λίγο πριν το τέλος του αρχαιοελληνικού κόσμου, ήταν εξαιρετικά όμοια με τις απαρχές της σύγχρονης τεχνολογίας μας. Η ρομποτική και η υπολογιστική, η ατμοκίνηση και η αεριοπροώθηση, η αυτοκίνηση και η αυτόματη πλοήγηση, οι αυτοματισμοί και ο προγραμματισμός, οι τηλεπικοινωνίες και η κρυπτογράφηση, η γεωδαισία και η χαρτογράφηση, η αξιοποίηση της υδραυλικής και της αιολικής ενέργειας, η εφαρμογή της ιμαντοκίνησης, της οδοντοκίνησης και της αλυσοκίνησης και πολλές άλλες επιστήμες και τεχνικές επινοήθηκαν στην αρχαία Ελλάδα. Το γεγονός αυτό αποδεικνύει ότι η πορεία του δυτικού τεχνολογικού πολιτισμού δεν είναι μια αύξουσα καμπύλη εξέλιξης, όπως συνήθως πιστεύεται, αλλά μια ταχύτατη ανάπτυξη και κορύφωση κατά τον 3ο αιώνα π.Χ., μια υποχώρηση και απώλεια αυτής της τεχνολογίας στους επόμενους αιώνες και μια σταδιακή επανάκτησή της, με τον 13ο αιώνα μ.Χ. να ισοβαθμίζει την τεχνολογία αιχμής των αρχών του 2ου π.Χ. αιώνα.

Η εξερεύνηση αυτής της εποχής που η τεχνολογία αιχμής δεν κατοχυρωνόταν αποδεικνύει περίτρανα πόσα περισσότερα από όσα νομίζουμε χρωστά ο σύγχρονος τεχνολογικός πολιτισμός στους Έλληνες.

Τρεις περιοδεύουσες εκθέσεις του μουσείου σε Ευρώπη, Αμερική, Αυστραλία και Ασία φιλοξενήθηκαν και φιλοξενούνται αυτή τη στιγμή σε αρχαιολογικά και τεχνολογικά μουσεία, πανεπιστήμια και διεθνείς οργανισμούς, όπως το Πανεπιστήμιο του Κονέκτικατ, το Πολυτεχνείο της Λυών, το Ευρωπαϊκό Γραφείο Ευρεσιτεχνιών της Χάγης, το Αρχαιολογικό Μουσείο του Βαρέζε, το Ευρωπαϊκό Γραφείο Ευρεσιτεχνιών της Βιέννης, το Αρχαιολογικό Μουσείο της Βασιλείας (Ελβετία), το Ευρωπαϊκό Γραφείο Ευρεσιτεχνιών του Μονάχου, το Ελληνικό Μουσείο Μελβούρνης, Εθνικά Μουσεία Επιστημών της Κορέας, το Γαλιλαίο Παρκ, κ.ά.

Οι περιοδεύουσες εκθέσεις του μουσείου τελούν υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Ο δημιουργός του μουσείου

Ο **Κώστας Κοτσανάς** γεννήθηκε το 1963 στην Σελιάννα-Αιγείρα Αχαΐας. Σπούδασε στο Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Πατρών κι έχει αφιερώσει τη ζωή του στη μελέτη του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού, ειδικότερα στο πεδίο της αρχαίας ελληνικής τεχνολογίας. Πολλές σχετικές έρευνες, μελέτες και ανακατασκευές του έχουν παρουσιαστεί με εξαιρετική επιτυχία σε διεθνή συνέδρια. Έχει δημιουργήσει, χωρίς καμιά επιχορήγηση από οποιοδήποτε δημόσιο ή ιδιωτικό φορέα, περισσότερα από 500 λειτουργικά ομοιώματα εφευρέσεων των αρχαίων Ελλήνων, τα οποία εκτίθενται στα μουσεία που ίδρυσε στο Κατάκολο της Ηλείας (Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας και Μουσείο Αρχαίων Ελληνικών Μουσικών Οργάνων και Παιχνιδιών), στην Αρχαία Ολυμπία (Μουσείο Αρχιμήδη), στην Αθήνα (Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας και Μουσείο Αρχαίων Ελληνικών Μουσικών Οργάνων και Παιχνιδιών) και στο Ηράκλειο της Κρήτης (Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας). Τα τέσσερα μουσεία προσελκύουν πολυάριθμους Έλληνες και ξένους επισκέπτες, ενώ τα εκθέματά τους έχουν παρουσιαστεί σε πολλές περιοδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό (Ευρώπη, Ασία, ΗΠΑ, Αυστραλία). Έχει συγγράψει έξι βιβλία για την αρχαία ελληνική τεχνολογία.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ Κώστας Κοτσανάς, Διπλ. Μηχανολόγος Μηχανικός, Μελετητής και Ερευνητής της Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας

ΗΜΕΡΕΣ/ΩΡΕΣ: Καθημερινά & Σαβ/κο 10:00-18:00 (Θερινό Ωράριο: 01 Μαΐου – 31 Οκτωβρίου)

Καθημερινά & Σαβ/κο 09:00-17:00 (Χειμερινό Ωράριο: 01 Νοεμβρίου - 31 Απριλίου)

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΗ ΞΕΝΑΓΗΣΗ: 10€/ άτομο (Η διάρκεια της ξενάγησης είναι 1 ώρα. Ελάχιστος αριθμός συμμετεχόντων: 4 άτομα – στην τιμή συμπεριλαμβάνεται το εισιτήριο εισόδου)

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 6€, ελεύθερη περιήγηση στην έκθεση (το επιστημονικό προσωπικό του Μουσείου είναι στη διάθεσή σας για την επίδειξη επιλεγμένων εκθεμάτων)

Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας Κώστα Κοτσανά | Επιμενίδου 18 | 712 02
Ηράκλειο Κρήτης

T: 2810 220610, 6934557648 | E: crete@kotsanasmuseum.com

ΜΕΙΩΜΕΝΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ*: 4€ για παιδιά & νέους 6-18 ετών, φοιτητές, εκπαιδευτικούς, πολύτεκνους, συνταξιούχους, ανέργους – ελεύθερη περιήγηση στην έκθεση (το επιστημονικό προσωπικό του Μουσείου είναι στη διάθεσή σας για την επίδειξη επιλεγμένων εκθεμάτων)

* Με επίδειξη ειδικής ταυτότητας

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ*:

Συνοδοί σχολικών & οργανωμένων ομάδων, παιδιά έως 5 ετών (συνοδευόμενα από ενηλίκους), μέλη ICOM, ΑμεΑ, στρατευμένοι, ξεναγοί, δημοσιογράφοι – ελεύθερη περιήγηση στην έκθεση (το επιστημονικό προσωπικό του Μουσείου είναι στη διάθεσή σας για την επίδειξη επιλεγμένων εκθεμάτων)

* Με επίδειξη ταυτότητας